

Inhalt

- MARCO BORELLA
17 *Der Palazzo di Corte der Herzöge d'Este in Ferrara (1471-1598)*
- KIRSTEN FABER
27 *Ercole II. d'Este als Auftraggeber in der estensischen Tradition
des Quattro- und Cinquecento*
- GREGOR J. M. WEBER
37 *Die Sammlung Ferrareser Malerei in Dresden*
- 49 Farbtafeln
- 81 Katalog
- 153 Anhang
- 165 Künstlerbiographien
- 169 Bibliographie